

# Lukáš Berný v hlavní roli

Prostory Městské knihovny v Praze, pobočky v Hostivaři patřily příjemnému setkání se spisovatelem a rozhlasovým moderátorem Lukášem Berným. Tohoto autora jistě nemůžeme čtenářům časopisu Hlasatel představit. Jeho články na téma historie patří k těm nejčtenějším. Snad jen něco z jeho knižních titulů: *Toulky Prahou 15*, *Ze srdce a kame-ne*, *Kde pijí múzy*, *Semafor: 60 let v jednom představení*, *Šlechtova restaurace – Obrázky z historie Stromovky*, *PRAKAB: 100 let pražské kabelovny...*

## Lukáši, co tě baví kromě psaní knih o historii?

Když nechám stranou literaturu, je to hlavně hudba. Tedy pasivně, sbírám desky z 60. let a je to můj zamilovaný koníček. Budu teď od Nového roku chystat na Českém rozhlasu Pohoda takový pravidelný pořad právě o kapelách 60. let, tak se na to moc těším. A zrovna jsem taky editorský připravil box 16 CD se záznamy her divadla Semafor ze 70. let, myslím, že to bude krásný vánoční dárek pro příznivce Jiřího Suchého, mám z toho velkou radost. Já mám vlastně štěstí, že mě živí převážně mé koníčky.

## A pracuješ nyní na nějaké nové knížce?

Je to vlak, ze kterého nejde vystoupit. Nejvíce času momentálně věnuji chystané knize o firmě Barvy a laky, která byla s Hostivaři spojená desítky let. Její minulost se zdaleka netýká jen barev, je to i silný lidský příběh rodiny Maternových, kteří ji založili a které komunistický režim v 50. letech doslova zadupal do země a nakonec vyšťval za hranice. Ale zajímavý je i její porevoluční vývoj, kdy ji zachránil její současný majitel Dariusz Jakubowicz. Bude to zrcadlo nejen starých časů, ale i těch nedávných. Tak to právě dokončuji. Jinak pro server Praha a radost dělám seriál o pražských hospůdkách, také mám v plánu dokončit velkou knihu o divadle Semafor a přiznám se, že mi trochu chybí beletrie, pořád v hlavě nosím a převaluju takový nápad na román...

## V roce 2018 jsi založil Nakladatelství Hutter, jehož jméno odkazuje na památku Josefa Huttera. Kdo to byl?

Josef Hutter byl můj praděda, univerzitní profesor, hudební vědec, autor mnoha knih, některé dokonce opatruje i hlavní knihovna ve Washingtonu. Pomáhal i Bohuslavovi Martinů, když se mu zrovna finančně nedařilo, máme doma jejich zajímavé vzájemné dopisy. Byl to také člověk velkých morálních zásad, proto za války spolupracoval s odbojem. Nacisté ho zatkl, krutě vyslýchali, ale nic jim neprozradil. Měl být popraven, naštěstí to bylo těsně před koncem války a už to nestihli. Ale i komunisté se takových lidí báli, takže ho vzápětí ve vykonstruovaném procesu obvinili z vlastizrady a zavřeli. Tehdy za něj podepsali petici lidé jako výtvarník



Lukáš Berný na setkání v místní knihovně v Golfové ulici



*Knihu vydanou k 100. výročí hostivařské továrny napsal Lukáš Berný v roce 2021*

Max Švabinský, dirigent Václav Talich nebo herec Zdeněk Štěpánek, ale nepomohlo to. Až po revoluci se nám podařilo jeho jméno očistit. Přitom jeho práce byla tak nadčasová, že Akademie věd před pár lety vydala z nepublikovaného rukopisu jeho knihu *Hudební myšlení II*. Ukázalo se, že je to i po více než půl století pořád platné odborné dílo. Takže k němu samozřejmě chovám velkou úctu, a proto jsem také své nakladatelství pojmenoval po něm.

**Děkuji ti za odpovědi i příjemné setkání s čtenáři, kteří, jak jsem si nemohla nevšimnout, odcházeli z knihovny s úsměvy na tváři.**

● Pavlína Nejedlíková

## Pomoc Klokánku Štěřboholy

TOP 5 na prosinec aneb věci, kterými můžete nejvíce pomoci. Věci lze doručit přímo do Klokánku Štěřboholy.

- 1. Máslo, Hera**
- 2. Majonéza**
- 3. Kuřecí prsa**
- 4. Sladkosti na Mikuláše**
- 5. Suroviny na pečení cukroví (ořechy, kokos, mandle)**



FOND OHROŽENÝCH DĚTÍ

FOD Klokánek Štěřboholy  
K Učilišti 165/15  
Praha 10 – Štěřboholy

● red